**Case om nätkränkningar**

**Mål med lektionen**

* Introducera eleverna i frågor som rör mobbning och kränkningar
* Att grundlägga och förbereda för vidare inlärning, diskussioner och kunskaper om ämnet
* Öka medvetenheten om vanliga kränkningar
* Diskutera handlingsalternativ när kränkningar sker, samt förväntningar på vuxna

**Material och förberedelser**

* [**Ett utskrivet exemplar**](https://friends.se/uploads/2023/01/Case-om-na%CC%88tkra%CC%88nkningar.pdf) av caset till varje elev
* Papper och pennor till varje grupp
* Gruppindelning med max fem elever i varje grupp

**Uppgift**

Gör så här:

1. Dela in eleverna i grupper om max fem personer. Varje elev får varsitt exemplar av caset och gruppen får ett anteckningspapper och pennor.
2. Låt alla läsa igenom caset. Först kan de läsa tyst för sig själva och sedan tillsammans i gruppen.
3. Därefter får de diskutera de tillhörande frågeställningarna. Om det uppkommer fler frågor kring caset får eleverna naturligtvis diskutera även dessa.
4. Alla hjälps åt att dokumentera idéerna på det gemensamma pappret.
5. Avsluta med att låta grupperna presentera vad de har diskuterat och ha en allmän diskussion i klassen.

**Case om nätkränkningar**

Vincent och Sabina går i samma klass. På en musikföreställning i aulan sjunger Vincent inför hela skolan och publiken jublar. Sabina blir imponerad, plockar fram sin telefon och filmar framträdandet. När hon kommer hem och tittar på klippet tycker hon att det är så pass bra att hon bestämmer sig för att lägga upp det på nätet. Hon tänker att Vincent borde bli glad av att alla får chansen att se framträdandet, om och om igen.

Dagen därpå berättar Sabina för Vincent att hon lagt upp klippet. Vincent blir först lite nervös eftersom han inte gillar att se sig själv på film. Han önskar att han själv hade fått bestämma om klippet skulle läggas upp eller inte. När han sen får se klippet för första gången blir han varm och stolt över sig själv. Vid det laget har redan 20 personer kommenterat klippet och alla verkar ha gillat hans framträdande.

Några timmar senare ser Vincent att hans klasskompis Samir också har lagt upp ett klipp. Det heter ”Vincent on tour”. Omedelbart får Vincent en klump i magen eftersom han vet att Samir inte gillar honom. Ändå klickar han på länken och får se en parodi på sitt eget framträdande i aulan. Samir har tagit på sig en konstig mopp på huvudet, som antagligen ska likna Vincents hår, och har stoppat kuddar under kläderna. ”Tycker han att jag är tjock?” hinner Vincent tänka, innan Samir börjar sjunga sin sång om hur bra Vincent tror att han är. Vincent känner att han har svårt att hålla tillbaka tårarna medan han tittar på klippet och det blir inte enklare när han ser att 124 personer redan har hunnit se det. Nio av dem har skrivit hånfulla kommentarer om Vincent.

Senare på kvällen kan Vincent inte låta bli att klicka på länken än en gång. Nu har ännu fler skrivit taskiga kommentarer om honom. Men det som gör mest ont är att en av de taskiga kommentarerna är skriven av Sabina. Hon som för bara några dagar sedan lagt upp hans framträdande för att det var så bra! Vincent lägger sig på sängen och stirrar upp i taket. Han känner att han måste få prata med någon om det här. Men vem skulle förstå? Efter en stund bestämmer han sig för att skicka länken till sin mattelärare. Han sätter sig vid datorn igen, men upptäcker att Samir har tagit bort klippet. Tänk om matteläraren inte kommer tro honom, när det inte längre finns några bevis för vad som har hänt. Vad ska jag nu göra? tänker Vincent.

**Diskussionsfrågor**

* Vilka kränkningar sker i berättelsen?
* Vem/vilka är det som blir utsatta för kränkningar?
* Tror ni att det sker något lagbrott i berättelsen?
* Hade vuxna eller andra elever kunnat göra något för att förhindra det som sker?
* Varför tror ni att Samir gjorde klippet ”Vincent on tour”?
* Varför tror ni att Sabina kommenterade klippet?